

Hey Daddy

Choreograph: Kim Ray (UK April 2008)
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Improver
Musik: **Big Dog Daddy** – Toby Keith (172 BPM)

WEAVE R, HOLD, BACK ROCK

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF langer Schritt nach rechts, Halten
7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

WEAVE L, HOLD, BACK ROCK

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF langer Schritt nach links, Halten
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

TOE, HEEL, CROSS, HITCH, COASTER CROSS, SCUFF

1, 2 Rechter Fußspitze neben LF auftippen, rechte Ferse vorn auftippen
3, 4 RF vor LF kreuzen, linkes Knie anheben
5, 6 LF kleiner Schritt zurück, RF an LF heransetzen
7, 8 LF vor RF kreuzen, RF mit einem Bodenstreifer nach vor schwingen

CROSS STEPS with SWIVELS, HOLD

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
7, 8 RF vor LF kreuzen, Halten

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, $\frac{3}{4}$ TURN L, HOLD

1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF vor RF kreuzen, Halten
5, 6 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr), $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und LF Schritt vor (3 Uhr)
7, 8 RF Schritt vor, Halten

FWD MAMBO, HOLD, BACK ROCK, TOUCH OUT/IN

1, 2 LF kleiner Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF kleiner Schritt zurück, Halten
5, 6 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF rechts auftippen, RF neben LF auftippen

Tag/Brücke: am Ende der 1. Runde Blickrichtung 3 Uhr

RUMBA BOX

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3, 4 RF Schritt vor, Halten
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7, 8 LF Schritt zurück, Halten

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com