

I Can't Be Bothered

Choreograph: Teresa Lawrence & Vera Fisher
Beschreibung: 64 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **I Can't Be Bothered** – Miriam Lambert
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten auf das Wort "Bothered"

KICK-BALL-CHANGE, WALK 2, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING ½ R

1 + 2 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht auf LF verlagern
3, 4 2 Schritt nach vor (r - l)
5, 6 RF Schritt nach vor - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7 + 8 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (6 Uhr)

STEP, PIVOT ½ R, SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR

1, 2 LF Schritt nach vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen ausführen - Gewicht am Ende auf RF (12Uhr)
3 + 4 Cha Cha nach vor (l - r - l)
5, 6 RF Schritt nach vor - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

STEP, PIVOT ¼ L 2x, CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE

1, 2 RF Schritt nach vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen ausführen - Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
3, 4 RF Schritt nach vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen ausführen - Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
7 + 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE, CROSS, ¼ TURN R, WALK BACK 2x

1, 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3 + 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF über LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (9 Uhr)
7, 8 2 Schritte zurück (r - l)

BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD, STEP, HOLD, BALL-STEP, TOUCH

1, 2 RF Schritt zurück - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3 + 4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
5, 6 LF Schritt nach vor, Halten
+7, 8 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vor, RF neben LF auftippen

MONTEREY TURN, HEEL SWITCHES WITH A CLAP

1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (3 Uhr)
3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
5 + 6 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
+7, 8 LF an RF heransetzen, Rechte Ferse vorn auftippen, Klatschen

CHASSÉ R, BACK ROCK, WEAWE L

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF Schritt nach vor

ROCK FORWARD, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ R

1, 2 LF Schritt nach vor - RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
3 + 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach vor
5, 6 RF Schritt nach vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen - Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
7, 8 RF Schritt nach vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen - Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)

Optional

5, 6 RF Schritt nach vor - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de