

I Close My Eyes

Choreograph: Hazel Pace (März 2018)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Ich mach' meine Augen zu** – Chris Norman & Nino de Angelo (106 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE STEP R

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7+8 Cha Cha nach rechts (r – l – r)

JAZZ BOX ¼ TURN L with CROSS, SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr)
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen
(**Restart:** in der 2. Und 6. Runde – 12/6 Uhr – hier abbrechen und von vorn beginnen)

SIDE, DRAG/TOGETHER, TRIPLE STEP FWD, SIDE, DRAG/TOGETHER, TRIPLE STEP BACK

- 1, 2 RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen und heransetzen
- 3+4 Cha Cha nach vor (r – l – r)
- 5, 6 LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen und heransetzen
- 7+8 Cha Cha zurück (l – r – l)

BACK ROCK, TRIPLE FWD with ½ TRUN L, BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD

- 1, 2 RF Schritt zurück – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 Cha Cha nach vorn – dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (r – l – r) (3 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 Cha Cha nach vor (l – r – l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de