

Inspiration

Choreograph: Robbie McGowan Hickie (UK Apr 2011)
 Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate
 Musik: **Heaven In My Woman's Eyes** – Tracy Byrd (90/180 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

OUT, OUT, COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, MAMBO FWD

1, 2 RF Schritt schräg rechts vor, LF Schritt nach links
 3+4 RF Schritt nach zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt nach vor
 5+6 Cha Cha nach vor (l – r – l)
 7+8 RF Schritt nach vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

BACK, BACK, SAILOR STEP with ¼ TURN L, CROSS ROCK-SIDE, CROSSING TRIPLE STEP

1, 2 2 Schritte zurück (l – r)
 3+4 LF hinter RF kreuzen – ¼ Linksdrehung, RF an LF heransetzen, LF schräg links vor (9 Uhr)
 5+6 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
 7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heran gleiten lassen, LF weit vor RF kreuzen

SIDE-TOGETHER-BACK, SIDE-TOGETHER-STEP, WALK, WALK, STEP ½ TURN L-STEP

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück
 3+4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor
 5, 6 2 Schritte nach vor (r – l)
 7+8 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF, RF Schritt vor (3 Uhr)

½ TURN R, ½ TURN R, MAMBO FWD, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP

1, 2 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
 3+4 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
 5+6 Cha Cha zurück (r – l – r)
 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com