

It's Up To You

Choreograph: Kim Ray (UK Jan 2006)
 Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate
 Musik: **It's Up To You** – Barbara Streisand (BPM 88)

STEP, SIDE-TOGETHER-BACK, BACK, COASTER STEP, STEP ½ TURN L

- 1 RF Schritt nach vor
- 2+3 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
- 4 RF Schritt zurück
- 5+6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, KF kleiner Schritt nach vor
- 7, 8 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen ausführen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)

½ TURN R, ½ TURN R, SYNCOPATED WEAVE with SWEEP, SIDE, BACK ROCK, TRIPLE STEP R

- 1 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)
- 2 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (6 Uhr)
- +3 RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter LF kreuzen
- +4,5 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 6, 7 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 8+1 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

CROSS ROCK, TRIPLE ¼ TURN L, ¼ TURN, BACK ROCK-POINT

- 2, 3 LF vor RF kreuzen – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 4+5 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung ausführen und LF Schritt nach vor
- 6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (12 Uhr)
- 7+8 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF und linke Fußspitze links auf tippen

BACK ROCK-STEP, STEP ½ TURN L, TRIPLE STEP FWD, FULL TURN R, TRIPLE STEP FWD

- 1+2 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach vor
- 3, 4 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
- 5+6 Cha Cha nach vor (r – l – r)
- 7 LF Schritt nach vor – RF vor linkem Schienbein kreuzen und volle Rechtsdrehung
- 8+(1) Cha Cha nach vor (r – l – r)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com