

Just Be Good

Choreograph: Mal Jones (UK Mär 2009)
Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Johnny B Goode** – Chuck Berry (172 BPM)
Rave On – Buddy Holly (122 BPM)
Bop To Be – Billy Swan (176 BPM)

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, STEP, TOUCH, BACK, TOUCH

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt vor, LF neben RF auftippen
7, 8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

SIDE, BEHIND, SIDE, KICK, SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach schräg links vor kicken
5, 6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, TOUCH

1, 2 RF schräg rechts vor, LF hinter RF einkreuzen
3, 4 RF schräg rechts vor, LF nach vor schwingen – dabei mit dem Ballen über den Boden streifen
5, 6 LF schräg links vor, RF hinter LF einkreuzen
7, 8 LF schräg links vor, RF neben LF auftippen

ROCKING CHAIR, 2 x ¼ PADDLE TURNS L

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
7, 8 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)

SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, linke Ferse schräg links vorn auftippen
5, 6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen

SIDE, HEEL, SIDE, KICK, JAZZ BOX

1, 2 RF Schritt nach rechts, linke Ferse schräg links vorn auftippen
3, 4 LF Schritt nach links, RF nach vor kicken
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com