

# Killing Me Softly With His Song

Choreograph: Nina Chen (Taiwan) & Verny Tan (Malaysia) März 2016  
Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Killing Me Softly With His Song** - Charming Horses feat. Jano (120 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 56 Takten

---

## Intro Dance: 32 Count

### **SIDE, TOGETHER, SIDE, HITCH 2x**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, linkes Knie anheben  
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
7, 8 LF Schritt nach links, rechtes Knie anheben

### **ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN L, ROCK STEP**

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
5, 6 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)  
7, 8 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

### **SIDE, TOGETHER, SIDE, HITCH 2x**

1-8 Wie Schrittfolge 1

### **ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN L, ROCK STEP**

1-8 Wie Schrittfolge 2 (12 Uhr)

## Main Dance: 48 Count

### **SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP BACK**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)  
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
7+8 Cha Cha zurück (l - r - l)

### **BACK ROCK, KICK-BALL-CHANGE 2x, ROCK STEP**

1, 2 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3+4 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht zurück auf LF  
5+6 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

### **SIDE ROCK, COASTER STEP, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD**

1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor  
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)  
7+8 Cha Cha nach vor (l - r - l)

### **SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS**

1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF weit vor LF kreuzen  
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

### **GRAPEVINE R with TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

### **ROLLING VINE FULL TURN L with TOUCH, SWAYS (ROLLING BODY)**

1, 2 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr)  
3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen (6 Uhr)  
5, 6 RF Schritt nach rechts - Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen  
7, 8 Hüfte nach rechts und wieder nach links schwingen - Gewicht auf LF

## Wiederholung bis zum Ende

*Tag/Brücke: (nach der 2. und 4. Runde - 12 Uhr; 5. Runde - 6 Uhr sowie 6. Runde - 12 Uhr)*

### **ROCKING CHAIR 2x**

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
5, 6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)