

Life Goes On

Choreograph: Robbie Carrington (März 2017)
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Beginner
Musik: **Ob-La-Di Ob-La-Da** - The Beatles (117 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten, nach dem Piano Intro

SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE, SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE

1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF weit vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen

BACK ROCK, TRIPLE on PLACE, ¼ TURN R/CROSS, ½ TURN R/STEP, TRIPLE on PLACE

1, 2 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha am Platz (r - l - r)
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF vor RF kreuzen, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (9 Uhr)
7+8 Cha Cha am Platz (l - r - l)

STEP ¼ TURN L, TRIPLE on PLACE, SIDE ROCK, TRIPLE on PLACE

1, 2 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
3+4 Cha Cha am Platz (r - l - r)
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 Cha Cha am Platz (l - r - l)

BACK ROCK, TRIPLE on PLACE, ROCK STEP, TRIPLE on PLACE

1, 2 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha am Platz (r - l - r)
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 Cha Cha am Platz (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk