

# Listen To The Man

Choreograph: Lene Mainz Pedersen (DK Feb 2015)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Listen To The Man** – George Ezra (121 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

---

## **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, TRIPLE STEP R, BACK ROCK**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
5+6 Cha Cha nach rechts (r – l – r)  
7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

## **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, TRIPLE STEP L, BACK ROCK**

1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
5+6 Cha Cha nach links (l – r – l)  
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

## **WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, ROCKING CHAIR**

1, 2 RF Schritt vor, LF nach vor schwingen – dabei die Ferse am Boden streifen  
3, 4 LF Schritt vor, RF nach vor schwingen – dabei die Ferse am Boden streifen  
5, 6 RF Schritt vor – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
(**Restart:** in der 7. Runde – 6 Uhr – hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **JAZZ BOX with ¼ TURN R/CROSS, WEAVE R**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen (3 Uhr)  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke:** (am Ende der 3. Runde – 9 Uhr)

## **SIDE ROCK, JAZZ BOX**

1, 2 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor

Quelle: [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk)