

Love Is In The Air

Choreograph: Roy Verdonk & Raymond Sarlemijn (NL Aug 2005)
 Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate
 Musik: **Love Is In The Air** – Cat Stevens (123 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

ROCK STEP, COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, STEP ¼ TURN L

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor
 5+6 Cha Cha nach vor (l – r – l)
 7, 8 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)

CROSSING TRIPLE STEP, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS ROCK, FULL TURN L

1+2 RF vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
 3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
 5, 6 LF vor RF kreuzen – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 7, 8 mit 2 Schritten eine ganze Linksdrehung ausführen (l – r)

TRIPLE STEP L, CROSS ROCK, TRIPLE STEP R with ¼ TURN R, STEP ½ TURN R

1+2 Cha Cha nach links (l – r – l)
 3, 4 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 5+6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vor (6 Uhr)
 7, 8 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)

HEEL, TOE, TRIPLE STEP FWD, ¼ TURN L & SIDE, TOGETHER-CLAP, SIDE, TOGETHER-CLAP

1, 2 Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF auftippen
 3+4 Cha Cha nach vor (l – r – l)
 5, 6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen und klatschen (9 Uhr)
 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com