

Lucky Lips

Choreograph: Henk van Wijk & Manfred Prinz-Schlögl (Mär 2015/Feb 2019)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Lucky Lips** - Cliff Richard (144 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

STEP, TOUCH BACK, BACK, HOOK, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1, 2 LF Schritt vor, RF hinter LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt zurück, linkes Knie anheben
- 5, 6 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vor, RF nach vor schwingen - dabei die Ferse am Boden streifen

SCISSOR STEP, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, halten und klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten und klatschen

SIDE STRUT, BACK ROCK, SIDE STRUT, BACK ROCK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, HOLD, STEP ½ TURN R, TOUCH, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, halten (3 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
- 7, 8 LF neben RF auftippen, halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke: (nach der 4. Runde - 12 Uhr)

TOE STRUT, TOE STRUT, ROCKING CHAIR

- 1, 2 LF Schritt vor - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 3, 4 RF Schritt vor - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 5, 6 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

TOE STRUT, TOE STRUT, ROCKING CHAIR

- 1, 2 LF Schritt vor - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 3, 4 RF Schritt vor - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 5, 6 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.vamos-linedance.at