

Make A Appearance

Choreograph: Michele Peron (CA Jul 2011)
Beschreibung: 28 Count, 2 Wall, Intermediate
Musik: **Drop On By** - Laura Bell Bundy (80 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

SIDE, BACK ROCK- $\frac{1}{4}$ TURN L/TRIPLE STEP FWD, MAMBO FWD, TRIPLE BACK $1\frac{1}{2}$ TURN L

1,2+ RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
3+4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor (9 Uhr)
5+6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
7+8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und LF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und RF an LF heransetzen, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und LF Schritt vor (3 Uhr)
(**Option für 7+8:** nur eine $\frac{1}{2}$ Linksdrehung)

TRIPLE STEP FWD, STEP $\frac{1}{4}$ TURN R-CROSS-SIDE-POINT-TOUCH-POINT & $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{1}{2}$ TURN R

1+2 Cha Cha nach vor (r - l - r)
3+4 LF Schritt vor - $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf RF, LF vor RF kreuzen (6 Uhr)
+5 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze links auftippen
+6 LF neben RF auftippen, linke Fußspitze links auftippen
+7,8 LF an RF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (3 Uhr)

$\frac{1}{2}$ TURN R, SWEEP/CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN L- $\frac{1}{4}$ TURN L-STEP, SIDE-ROCK-CROSS, SIDE-ROCK-CROSS

1, 2 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF im Kreis nach vor schwingen und vor RF kreuzen (9 Uhr)
3+4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und RF hinter LF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF Schritt vor (3 Uhr)
5+6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
7+8 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
(**Ende für 3+4:** $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen)

ROCK STEP, BEHIND- $\frac{3}{4}$ TURN L-CROSS

1, 2 LF Schritt schräg links vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 LF hinter RF kreuzen - $\frac{3}{4}$ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr, 6. Runde - 12 Uhr, 7. Runde - 6 Uhr)

HIP SWAYS

1, 2 RF Schritt nach rechts und die Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen
3, 4 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen

Quelle: www.get-in-line.de