

Mary's Jive

Choreograph: Kenny Teh (Sep 2015)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Hello Mary Lou** – Bad4dancers (100 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt 8 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH, ¼ TURN L-TRIPLE FWD, CHARSTON STEPS

- 1+2+ LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 3+4 ¼ Linksdrehung und Cha Cha nach vor (l – r – l) (9 Uhr)
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorn auftippen, RF Schritt zurück
- 7, 8 Linke Fußspitze hinten auftippen, LF Schritt vor

TRIPLE STEP R, ¼ TURN R/TRIPLE STEP L, ¼ TURN R/TRIPLE STEP R, ¼ TURN R/TRIPLE STEP L

- 1+2 Cha Cha nach rechts (r – l – r)
- 3+4 ¼ Rechtsdrehung und Cha Cha nach links (l – r – l) (12 Uhr)
- 5+6 ¼ Rechtsdrehung und Cha Cha nach rechts (r – l – r) (3 Uhr)
- 7+8 ¼ Rechtsdrehung und Cha Cha nach links (l – r – l) (6 Uhr)

WALK, WALK, FWD MAMBO, BACK, BACK, COASTER STEP

- 1, 2 2 Schritte nach vorn (r – l)
- 3+4 RF Schritt nach vorn – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück
- 5, 6 2 Schritte zurück (l – r)
- 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

SIDE ROCK-CROSS, SIDE ROCK-CROSS, ¾ TURN R/STEP-LOCK-STEP

- 1+2 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
- 3+4 LF Schritt nach links – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
- 5+6 ¼ Rechtsdreh. und RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, ¼ Rechtsdreh. und RF Schritt vor (12 Uhr)
- +7 LF hinter RF einkreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)
- +8 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk