

## Miller Magic

Choreograph: Andrew Palmer, Simon J. & Sheila A. Cox (UK März 2005)  
 Beschreibung: 64 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
 Musik: **Glenn Miller Medley** – Jive Bunny & The Mastermixers (90/180 BPM)  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Takten

---

### **TOE STRUT R + L, ROCKING-CHAIR, TOE STRUT R + I, STEP ½ TURN L, STEP**

1+2+ R Fußspitze vorn aufsetzen, RF absetzen, L Fußspitze aufsetzen, LF absetzen  
 3+4+ RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht wieder vor auf LF  
 5+6+ R Fußspitze vorn aufsetzen, RF absetzen, L Fußspitze aufsetzen, LF absetzen  
 7+8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts (6 Uhr)

### **L STRUT, R STRUT, ROCKING-CHAIR, L STRUT, R STRUT, R STEP ½ TURN STEP**

1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, spiegelbildlich mit LF beginnend (12 Uhr)

### **DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, SCUFF, R + L, JAZZ-BOX-STRUT WITH ¼ TURN R**

1+2+ RF schräg rechts vor, LF hinter RF kreuzen, RF schräg rechts vor, LF nach vorn streifen  
 3+4+ LF schräg links vor, RF hinter LF kreuzen, LF schräg links vor, RF nach vorn streifen  
 5+6+ R Fußspitze vor LF aufsetzen, RF absetzen, L Fußspitze hinten aufsetzen, LF absetzen  
 7+8 ¼ Rechtsdrehung und R Fußspitze aufsetzen, RF absetzen, LF neben RF heransetzen

### **TOUCH FWD, POINT, COASTER STEP, R + L**

1, 2 R Fußspitze vorn auftippen, R Fußspitze rechts auftippen  
 3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
 5 - 8 wie 1-4, nur spiegelbildlich mit LF beginnend

### **CROSS, BACK, TRIPLE STEP R, CROSS, BACK, TRIPLE ½ TURN L**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
 3+4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück  
 7+8 Cha Cha zurück – dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l – r – l) (9 Uhr)

### **GRAPEVINE with POINT-TOUCH-POINT-TOUCH R + L**

1+2+ RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
 3+4+ L Fußspitze links, neben RF, links, neben RF auftippen  
 5 - 8+ wie 1-4+, nur spiegelbildlich mit LF beginnend

### **STEP-LOCK-STEPS, R + L, BACK, SWEEP, R + L, R COASTER-STEP**

1+2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vorwärts  
 3+4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vorwärts  
 5+6+ RF Schritt zurück, LF nach hinten schwingen, LF Schritt zurück, RF nach hinten schwingen  
 7+8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

### **STEP-LOCK-STEPS, L + R, BACK, SWEEP, L + R, L COASTER-STEP**

1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, spiegelbildlich mit LF beginnend

### **Wiederholung bis zum Ende**

*Tag/Brücke: (Am Ende der 1. Runde - 9 Uhr)*

### **STEP ½ TURN L, 2 x**

1, 2 RF Schritt vorwärts, LF mit ½ Linksdrehung Schritt vorwärts  
 3, 4 RF Schritt vorwärts, LF mit ½ Linksdrehung Schritt vorwärts

*Tag/Brücke: (Am Ende der 2. Runde - 6 Uhr)*

### **TOUCH FWD, TOUCH BACK**

1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen

*Ende/Ending: (9 Uhr)*

### **STEP ½ TURN L, STEP ¼ TURN L, TOUCH**

1, 2 RF Schritt vorwärts, LF mit ½ Linksdrehung Schritt vorwärts  
 3, 4 RF Schritt vorwärts, LF mit ¼ Linksdrehung Schritt vorwärts  
 5 RF neben LF auftippen

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)