

Moonlight Kiss

Choreograph: Maggie Gallagher (UK Jan 2009)
Beschreibung: 64 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Moonlight Kiss** – Raul Malo (135 BPM)
Hinweis: 36 Count Intro

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

BEHIND, SIDE, HEEL GRIND, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor LF kreuzen – nur Ferse aufsetzen, LF Schritt nach links – rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

SIDE, CLOSE, ¼ TURN R, HOLD, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr), Halten
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
- 7, 8 LF Schritt vor, Halten

ROCK STEP, CLOSE, HOLD, BACK 3, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF an LF heransetzen, Halten
- 5-8 3 kleine Schritt zurück (l – r – l), Halten
(**Restart:** In der 3. Runde – 9 Uhr - die Brücke tanzen, danach abbrechen und von vorn beginnen)

BACK, CLOSE, STEP, HOLD, STEP ½ TURN R, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt vor, Halten
- 5, 6 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt vor, Halten

¼ TURN L, BEHIND, ¼ TURN R, HOLD, STEP ½ TURN R 2x

- 1, 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (6 Uhr), LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (9 Uhr), Halten
- 5, 6 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
- 7, 8 wie 5 – 6 (9 Uhr)

CROSS, SIDE, BEHIND, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter RF kreuzen, RF schräg rechts vor kicken
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, Halten

SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke: (nach Ende der 1.-9Uhr, 4.-6Uhr und 6.-9Uhr Runde)

HIP BUMP, HOLD R + L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts - Hüften nach rechts schwingen, Halten
- 3, 4 Hüften nach links schwingen, Halten

Quelle: www.linedancermagazine.com