

More Than I Can Say

Choreograph: Eun Hee Yoon (South Korea Okt 2019)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **More Than I Can Say** – BIRD (120 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

HEEL, TOE, TRIPLE STEP FWD, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP

1, 2 Rechte Ferse vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen
3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)
5+6 Cha Cha nach vor (l - r - l)
7, 8 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

BACK, ¼ TURN L, CROSSING TRIPLE, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS, POINT

1, 2 RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (9 Uhr)
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF weit vor LF kreuzen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
7, 8 LF vor RF kreuzen, RF rechts außen auftippen

ROCKING CHAIR, 2x PADDLE ¼ TURN L (Hipp roll)

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung dabei die Hüfte mit rollen, Gewicht auf LF (12 Uhr)
7, 8 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung dabei die Hüfte mit rollen, Gewicht auf LF (9 Uhr)

JAZZ BOX with CROSS, SQUARE TURN L, TOGETHER

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (6 Uhr)
7, 8 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk