

# Off My Feet

Choreograph: Michele Perron & Jo Thompson Szymanski (Jan 2019)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **The Way You Make Me Feel** – The Douglas Group (84 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

---

## **WALK, WALK, SIDE-ROCK-CROSS, HITCH, CROSS, BACK, ½ TURN L**

1, 2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
+3,4 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen  
5, 6 Linkes Knie anheben, LF vor RF kreuzen  
7, 8 RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor (6 Uhr)

## **STEP-TOGETHER, BACK, BACK, BACK, BEHIND-SIDE-¼ TURN R-OUT-OUT-IN-CROSS**

+1, 2 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück  
3, 4 2 Schritte zurück - dabei jeweils die Fußspitze nach außen drehen (l - r)  
5+6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vor (7:30)  
+7 RF schräg recht vor, LF kleiner Schritt nach links (*Option: nur die Fersen aufsetzen*)  
+8 RF Schritt zurück zur Ausgangsposition, LF vor RF kreuzen

## **¼ TURN L, TOUCH FWD, SIDE, TOUCH FWD, BEHIND, ¼ TURN L, TRIPLE STEP FWD**

1, 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze schräg links vorn auftippen (6 Uhr)  
3, 4 LF Schritt nach links, rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen  
5, 6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (3 Uhr)  
7+8 Cha Cha nach vor (r - l - r)

## **STEP ½ TURN R, TRIPLE FWD with ½ TURN R-¼ TURN R-CROSS, UNWIND ¾ TURN R**

1, 2 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)  
3+4 Cha Cha nach vor - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (3 Uhr)  
+5 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen (6 Uhr)  
6- 8 3x ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen - Gewicht bleibt links (entweder 3x Hüfte nach links schwingen oder die Drehung zusammen langsam ausführen) (3 Uhr)  
(**Ende:** der Tanz endet hier; zum Schluss '6-8' eine zusätzlich ¼ Rechtsdrehung ausführen 12 Uhr)

## **Wiederholung bis zum Ende**

### **Alternative zu S4 ohne Drehung**

## **STEP ½ TURN R, TRIPLE FWD with ½ TURN R-SIDE-TOUCH, HOLD-SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH-BACK**

1, 2 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)  
3+4 Cha Cha nach vor - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (3 Uhr)  
+5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, halten  
+7 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
+8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
+ LF Schritt zurück

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)