

Oh Me Oh My OH

Choreograph: Rob Fowler (Nov 2018)
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Oh Me Oh My Oh** – Derek Ryan (95 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten

WALK, WALK, MAMBO FWD, BACK, COASTER STEP-RUN-RUN

1, 2 2 Schritte nach vor (r - l)
3+4 RF Schritt vor - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück
5 LF Schritt zurück
6+7 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor
+8 2 kleine Schritte nach vor (l - r)

ROCK STEP, TRIPLE STEP $\frac{3}{4}$ TURN L, SIDE-TOUCH-POINT, BEHIND-SIDE-CROSS

1, 2 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 Cha Cha am Platz - dabei eine $\frac{3}{4}$ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (3 Uhr)
5+6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF links auftippen
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

SIDE & STEP, SIDE-TOUCH/CLAP-SIDE-TOUCH/CLAP-SIDE & BACK, TRIPLE STEP BACK

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor
3+ LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen und klatschen
4+ RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen und klatschen
5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
7+8 Cha Cha zurück (r - l - r)

COASTER STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, K-STEPS with CLAPS

1+2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor
3, 4 RF Schritt vor - $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
5+ RF schräg rechts vor, LF neben RF auftippen und klatschen
6+ LF schräg links zurück, RF neben LF auftippen und klatschen
7+ RF schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen und klatschen
8+ LF schräg links vor, RF neben LF auftippen und klatschen

ROCK STEP- $\frac{1}{2}$ TURN R, TRIPLE FWD with $\frac{1}{2}$ TURN R, COASTER STEP, RUN-RUN-RUN

1+2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht auf LF, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)
3+4 Cha Cha nach vorn - dabei eine $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung ausführen (l - r - l) (9 Uhr)
5+6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor
7+8 3 kleine Schritte nach vor (l - r - l)
(**Restart:** in der 5. Runde - 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-HEEL-HOOK-STEP-TOUCH BEHIND-BACK-HOOK

1+2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen - Knie nach innen, rechte Ferse neben LF auftippen - Fußspitze nach außen, RF vor LF aufstampfen
3+4 Linke Fußspitze neben RF auftippen - Knie nach innen, linke Ferse neben RF auftippen - Fußspitze nach außen, LF vor RF aufstampfen
5+6+ Rechte Fußspitze neben LF auftippen - Knie nach innen, rechte Ferse neben LF auftippen - Fußspitze nach außen, rechte Ferse vorn auftippen, RF anheben - vor linken Schienbein kreuzen
7+8+ RF Schritt nach vor, Linke Fußspitze hinter RF auftippen, LF Schritt zurück, RF anheben - vor rechten Schienbein kreuzen
(**Ende:** der Tanz endet hier - 6 Uhr; zum Schluss 'RF Schritt vor - $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF' (12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk