

Papa Loves Mambo

Choreograph: Master In Line (UK Feb 2006)
 Beschreibung: Phrased, Beginner/Intermediate
 Musik: **Papa Loves Mambo** – Perry Como (169 BPM)
 Sequenz: AAB AA AAB AA

Part/Teil A

SIDE ROCK, CROSS, KICK L + R

1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 3, 4 LF vor RF kreuzen, RF nach vor kicken
 5- 8 wie 1 – 4, aber spiegelbildlich beginnend

MAMBO FWD, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, KICK

1, 2 LF Schritt nach vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 3, 4 LF Schritt zurück, RF nach vor kicken
 5, 6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
 7, 8 RF Schritt zurück, LF nach vor kicken

BACK ROCK, ½ TURN R, HOLD, BACK ROCK, ¼ TURN L, HOLD

1, 2 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 3, 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (6 Uhr), Halten
 5, 6 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr), Halten

BACK ROCK, ½ TURN R, HOLD, COASTER STEP

1, 2 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 3, 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (9 Uhr), Halten
 5, 6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
 7, 8 RF Schritt nach vor, Halten

Part/Teil B

STEP ½ TURN, STEP, HOLD R + L

1, 2 LF Schritt nach vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)
 3, 4 LF Schritt nach vor, Halten
 5, 6 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
 7, 8 RF Schritt nach vor, Halten

½ TURN R, ½ TURN R, STEP, HOLD, RUN 3, HOLD

1, 2 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vor
 3, 4 LF Schritt nach vor, Halten
 5- 8 3 Schritte nach vor (r – l – r) – rennen, in die Knie gehen, zum Ende wieder aufrichten, Halten

BACK, LOCK, BACK, KICK L + R

1, 2 LF Schritt schräg zurück, RF vor LF einkreuzen
 3, 4 LF Schritt schräg zurück, RF schräg rechts vor kicken
 5-8 wie 1 – 4, aber spiegelbildlich beginnend

WALK AROUND TURN, TRIPLE STEP FWD

1, 2 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vor (12 Uhr), Halten
 3, 4 RF Schritt nach vor, Halten
 5, 6 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vor (6 Uhr), RF an LF heransetzen
 7, 8 LF Schritt nach vor, Halten

WEAVE L, CROSS ROCK, SIDE, HOLD

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
 5, 6 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 RF Schritt nach rechts, Halten

WEAVE R, CROSS ROCK, SIDE, HOLD

1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich beginnend

STOMPS with TOE FAN R + L

1, 2 RF vorn aufstampfen, Fußspitze nach rechts drehen
 3, 4 Fußspitze nach links drehen, Fußspitze nach rechts drehen
 5-8 wie 1 – 4, aber spiegelbildlich beginnend

STEP ½ TURN, STEP, STEP, TOGETHER, PULL BACK, THRUST, HOLD

1, 2 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
 3, 4 RF Schritt nach vor, LF Schritt nach vor
 5, 6 RF an LF heransetzen, Hüften zurück schwingen
 7, 8 Hüften nach vor schwingen, Halten

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de