

Ra Ra Rasputin

Choreograph: Rep Ghazali (Scotland Feb 2007)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Rasputin** – Boney M (132 BPM)
A Love Worth Waiting For - Shaking Stevens (131)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten (Boney M)

TRIPLE STEP FWD R + L, STEP ½ TURN L, STOMP, STOMP

1+2 Cha Cha nach vor (r – l – r)
3+4 Cha Cha nach vor (l – r – l)
5, 6 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
7, 8 RF vorn aufstampfen, LF vorn aufstampfen

JAZZ BOX with TOUCH, ROLLING VINE with TOUCH/CLAP-CLAP

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5, 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück
7+8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen dabei 2 x klatschen
(Optional zu 5-8: Grapevine L with Touch and Claps)

GRAPEVINE with ¼ TURN R SCUFF, STEP ½ TURN R, STEP, KICK

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF nach vor schwingen (9 Uhr)
5, 6 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
7, 8 LF Schritt vor, RF nach vor kicken

TRIPLE STEP BACK R + L, BACK ROCK, FULL TURN

1, 2 Cha Cha zurück (r – l – r)
3, 4 Cha Cha zurück (l – r – l)
5, 6 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor
(Optional zu 7-8: Walk Fwd r – l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com