

Reet Petite

Choreograph: The Lady In Black
Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Beginner
Musik: **Reet Petite** – Jackie Wilson (170 BPM)
Sugar & Pai – Boots Band (134 BPM)

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, KICK, KICK

1, 2 RF schräg rechts nach vor, LF neben RF auftippen
3, 4 LF schräg links nach vor, RF neben LF auftippen
5, 6 RF schräg rechts nach vor, LF neben RF auftippen
7, 8 LF 2x nach vor kicken

BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, KICK, KICK

1, 2 LF schräg links zurück, RF neben LF auftippen
3, 4 RF schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen
5, 6 LF schräg links zurück, RF neben LF auftippen
7, 8 RF 2x nach vor kicken

TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, ROCKING CHAIR with CLAPS

1, 2 RF Schritt nach vor – nur Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen
3, 4 LF Schritt nach vor – nur Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absetzen
5, 6 RF Schritt nach vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF und klatschen
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF und klatschen

TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, ROCKING CHAIR with CLAPS

1-8 wie Schrittfolge zuvor

STEP, HOLD, ¼ TURN L, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN L, HOLD

1, 2 RF Schritt nach vor, Halten
3, 4 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr), Halten
5-8 Wie 1 – 4 (6 Uhr)

STOMP, STOMP, SLAP THIGHS, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

1, 2 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
3, 4 Auf die Oberschenkel klatschen, in die Hände klatschen
5, 6 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
7, 8 2 x in die Hände klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de