

# Rio

Choreograph: Diana Lowery (2006)  
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance  
Musik: **Patricia** – Mestizzo (120 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten, mit dem Einsatz des Gesang

---

## **WALK, WALK, STEP ½ TURN L, WALK, WALK, STEP ½ TURN L**

1, 2 2 Schritte nach vor (r – l)  
3, 4 RF Schritt nach vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)  
5, 6 2 Schritte nach vor (r – l)  
7, 8 RF Schritt nach vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)

## **SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP R, CROSS ROCK, TRIPLE STEP L**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF vor RF kreuzen – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7+8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

## **CROSS, SIDE, BEHIND, POINT (FLICK), CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN R**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3, 4 RF hinter LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen (oder LF nach hinten schnellen lassen)  
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7, 8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)

## **STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP ½ TURN, BACK ROCK, KICK-BALL-CHANGE**

1, 2 LF Schritt nach vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)  
3+4 Cha Cha nach vor – dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (l – r – l) (3 Uhr)  
5, 6 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
7+8 RF nach vor kicken, RF neben LF heransetzen, LF Schritt am Platz  
(**Ende:** der Tanz endet mit dem Kick - 6 Uhr)

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)