

Senorita La-La-La

Choreograph: Julia Wetzel (Juni 2019)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Senorita** – Shawn Mendes & Camila Cabello (117 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten auf 'call me'

ROCK STEP, LOCKING TRIPLE BACK, BACK ROCK, LOCKING TRIPLE FWD

1, 2 RF Schritt nach vorn – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
5, 6 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor

STEP ¼ TURN L, CROSSING TRIPLE, ¼ TURN L, SIDE, BEHIND, CROSS

1, 2 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF weit vor LF kreuzen
5, 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
7, 8 LF hinter RF kreuzen, RF vor LF kreuzen
(**Restart:** in der 7. Runde – 12 Uhr – nach `5,6` (diese beiden Schritte stampfend) abbrechen, auf `7,8` : Hüften links herum von rechts nach links kreisen lassen und von vorn beginnen)

SIDE, HOLD-BEHIND-SIDE, CROSS, SIDE, HOLD-BEHIND-SIDE, CROSS

1, 2 LF großer Schritt nach links, halten
+3,4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF großer Schritt nach links, halten
+7,8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

SIDE, ¼ TURN R, LOCKING TRIPLE FWD, ½ TURN L, ½ TURN L (walk 2), WALK, WALK

1, 2 LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
3+4 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor
5, 6 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor
7, 8 2 Schritt nach vorn (r – l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de