

Shake, Rattle & Roll

Choreograph: Lesley Stewart (Scotland - Sep 2017)
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Shake, Rattle & Roll** - Bill Haley (83 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD

1, 2 RF Schritt nach rechts - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
3, 4 LF vor RF kreuzen - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
7, 8 RF Schritt vor, halten

SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD

1, 2 LF Schritt nach links - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
3, 4 RF vor LF kreuzen - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7, 8 LF Schritt zurück, halten

SIDE, HOLD, BACK ROCK, SIDE, HOLD, BACK ROCK

1, 2 RF Schritt nach rechts, halten
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links, halten
7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER, STEP, TOGETHER

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3, 4 RF Schritt zurück, halten
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7, 8 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen

TWIST R, HOLD/CLAP, TWIST L, HOLD/CLAP

1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fußspitzen nach rechts drehen
3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen, halten und klatschen
5, 6 Beide Fersen nach links drehen, beide Fußspitzen nach links drehen
7, 8 Beide Fersen nach links drehen, halten und klatschen

STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, ¼ TURN R, TOUCH, SIDE, TOUCH

1, 2 RF Schritt vor, LF neben RF auftippen
3, 4 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (3 Uhr)
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk