

# Smokey Places

Choreograph: Michele Perron

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate

Musik: **Smokey Places** – Ronnie McDowell (124 BPM)  
**All That Heaven Will Allow** – Mavericks (124 BPM)  
**Cry To Me** – Ronnie McDowell (115 BPM)  
**Una Mas Cerveza** – Texas Tornados (152 BPM)  
**Something Stupid** – Mavericks (104 BPM)  
**Traces** – Scooter Lee (104 BPM)

---

## **SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD**

1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
3, 4 LF Schritt vor, Halten  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
7, 8 RF Schritt zurück, Halten

## **SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT**

1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
3, 4 LF Schritt nach links, Halten  
5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF vor LF kreuzen, LF links auftippen

## **BEHIND, POINT, CROSS, TOUCH, STEP, ½ TURN R, STEP, TOUCH**

1, 2 LF hinter RF kreuzen, RF rechts auftippen  
3, 4 RF vor LF kreuzen, LF hinter RF auftippen  
5, 6 LF Schritt am Platz, ½ Rechtsdrehung auf LF dabei RF Schritt vor  
7, 8 LF Schritt vor, RF hinter LF auftippen

## **STEP, ½ TURN L, STEP, TOUCH, STEP, ¼ TURN R, STEP, SIDE**

1, 2 RF Schritt am Platz, ½ Linksdrehung auf RF dabei LF Schritt vor  
3, 4 RF Schritt vor, LF hinter RF auftippen  
5, 6 LF Schritt am Platz, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts  
7, 8 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)