

Stumbling In

Choreograph: Tina Argyle (Jan 2018)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Stumbling In** – Paul Bailey & Kelly McCall (130 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

CROSS, TOUCH/BEHIND, BACK, SIDE, CROSS, TOUCH/BEHIND, BACK, ¼ TURN L

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF hinter RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF hinter LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (9 Uhr)

STEP, LOCK, STEP-LOCK-STEP, STEP ¼ TURN R, CROSS, HOLD/CLAP

- 1, 2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
- 3+4 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
- 5, 6 LF Schritt vor - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten und klatschen

SIDE, TOGETHER, CROSSING TRIPLE, SIDE, TOGETHER, CROSSING TRIPLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF weit vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen

SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE, BACK ROCK, ¼ TURN L, BRUSH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- +3,4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF nach vor schwingen –den Ballen über Boden streifen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk