

Tall Tales

Choreograph: Willie Brown (März 2015)
Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Stories We Could Tell** – The Mavericks (152 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

TRIPLE STEP R, BACK ROCK, GRAPEVINE ½ TURN L, BRUSH

1, 2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ¼ Linksdrehung und RF über den Boden streifen (6 Uhr)

TRIPLE STEP R, BACK ROCK, GRAPEVINE ¼ TURN L, BRUSH

1, 2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF über den Boden streifen (3 Uhr)

ROCKING CHAIR, ¼ TURN L, TOUCH, ¼ TURN L, BRUSH

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
5, 6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (12 Uhr)
7, 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF über den Boden streifen (9 Uhr)

GRAPEVINE with TOUCH, JUMP/TOUCH & BUMP, JUMP/TOUCH & BUMP

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
+5 LF kleiner Sprung nach links, RF neben LF auftippen
+6 Hüfte nach rechts und wieder nach links schwingen
+7 RF kleiner Sprung nach rechts, LF neben RF auftippen
+8 Hüfte nach links und wieder nach rechts schwingen

SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, BACK ROCK

1, 2 LF Schritt nach links - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
3, 4 RF vor LF kreuzen - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

SIDE ROCK, CROSS, CLAP, ¼ TURN L, ¼ TURN L, CROSS, CLAP

1, 2 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF vor RF kreuzen, klatschen
5, 6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (3 Uhr)
7, 8 RF vor LF kreuzen, klatschen

SIDE, TOGETHER, STEP, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, SWEEP

1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
3, 4 LF Schritt vor, RF neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
7, 8 RF Schritt zurück, LF nach hinten schwingen

BACK, SWEEP, BACK ROCK, BACK ROCK, STEP ½ TURN L

1, 2 LF Schritt zurück, RF nach hinten schwingen
3, 4 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk