

The Rose

Choreograph: Maria Maag (Denmark Nov 2016)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Intermediate
Musik: **The Rose** – Westlife (114 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten

SIDE, BEHIND-CROSS-SIDE-ROCK-CROSS- $\frac{1}{4}$ TURN L, $\frac{1}{2}$ TURN L, SWEEP/CROSS, SIDE, BEHIND-CROSS

1,2+ RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF vor LF kreuzen
3+4+ LF Schritt nach links - RF entlasten, Gewicht auf RF, LF vor RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ L und RF zurück (9 Uhr)
5, 6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF nach vor schwingen und vor LF kreuzen (3 Uhr)
7,8+ LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF vor RF kreuzen

$\frac{1}{4}$ TURN L, SWEEP BACK, SWEEP BACK, BACK-ROCK- $\frac{1}{8}$ TURN L RUND- $\frac{1}{8}$ TURN L RUN, SWAY, SWAY, SIDE, BEHIND- $\frac{1}{4}$ TURN R

1, 2 $\frac{1}{4}$ L und RF zurück- LF nach hinten schwingen, LF zurück - RF nach hinten schwingen (12 Uhr)
3+4+ RF Schritt zurück - LF entlasten, Gewicht auf LF, 2 kleine Schritte dabei eine $\frac{1}{4}$ L (r - l) (9 Uhr)
5, 6 RF Schritt nach rechts - Hüften nach rechts, Hüfte nach links schwingen
7,8+ RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (12 Uhr)

$\frac{1}{4}$ TURN R, BEHIND-CROSS- $\frac{1}{4}$ TURN R- $\frac{1}{2}$ TURN R- $\frac{1}{2}$ TURN R-STEP, $\frac{1}{2}$ TURN/SWEEP, WALK, WALK, ROCK-STEP

1,2+ $\frac{1}{4}$ R und LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF vor RF kreuzen (3 Uhr)
3+4+ $\frac{1}{4}$ R und RF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ R und LF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ R und RF Schritt vor, LF Schritt vor (6 Uhr)
5, 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung und Gewicht auf RF, LF nach vor schwingen und abstellen (12 Uhr)
7,8+ RF Schritt nach vor, LF Schritt nach vor - RF entlasten, Gewicht zurück auf RF

$\frac{1}{2}$ TURN L/STEP, CROSS-ROCK-SIDE-CROSS- $\frac{1}{4}$ L BACK/SWEEP, SIDE, CROSS, LUNGE, SIDE-TOGETHER

1,2+ $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und LF vor, RF nach vor schwingen und vor LF kreuzen, Gewicht auf LF (6 Uhr)
3+4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ L und RF zurück LF nach hinten schwingen (3 Uhr)
5, 6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
7,8+ LF großer Schritt nach links, Gewicht auf RF, LF an RF heransetzen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach der 2. Runde - 6 Uhr und nach der 4. Runde - 12 Uhr)

SIDE, BEHIND-CROSS, SIDE, BEHIND-CROSS

1,2+ RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF vor LF kreuzen
3,4+ LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF vor RF kreuzen

Quelle: www.copperknob.co.uk