

Ticket To The Blues

Choreograph: Niels Poulsen (Denmark) Mai 2015
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **One Way Ticket** - Eruption (123 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, ¼ TURN L/TRIPLE STEP L

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 ¼ Linksdrehung und Cha Cha nach links (l - r - l) (9 Uhr)

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
(**Ende:** der Tanz endet hier in der 12. Runde - 12 Uhr; zum Schluss 'RF Schritt nach rechts')

SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP BACK

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7+8 Cha Cha zurück (l - r - l)

BACK-CLAP-CLAP, BACK-CLAP-CLAP, BACK ROCK, KICK-BALL-STEP

1+2 RF Schritt zurück, 2x klatschen
3+4 LF Schritt zurück, 2x klatschen
5, 6 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7+8 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de