

Tornado

Choreograph: Chrystel Durand (F Apr 2013)
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Beginner
Musik: **Tornado** – Litte Big Town (97 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

SIDE, STOMP, TRIPLE STEP R, ¼ TURN R, STOMP, TRIPLE STEP L with ¼ TURN R

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
3+4 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (3 Uhr)
7+8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (6 Uhr)

BACK/HOOK ROCK, STEP ½ TURN L, BACK/HOOK ROCK, STEP ½ TURN L

1, 2 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten und vor rechtem Schienbein kreuzen, Gewicht auf LF
3, 4 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
5, 6 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten und vor rechtem Schienbein kreuzen, Gewicht auf LF
7, 8 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)

WIZARD STEPS, HEEL SWITCHES, TOUCH BEHIND, ½ UNWIND

1,2+ RF schräg rechts vor, LF hinter RF einkreuzen, RF schräg rechts vor
3,4+ LF schräg links vor, RF hinter LF einkreuzen, LF schräg links vor
5+6+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen
7, 8 RF hinter LF auftippen, ½ Rechtsdrehung - Gewicht auf RF (12 Uhr)

STEP, CROSS POINT, STEP, CROSS POINT, STEP, STEP ½ TURN L, STOMP UP

1, 2 LF Schritt vor, rechte Fußspitze vor LF auftippen
3, 4 RF Schritt vor, linke Fußspitze vor RF auftippen
5, 6 LF Schritt vor, RF Schritt vor
7, 8 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF, RF neben LF aufstampfen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke: (nach der 3. und 5. Runde - 6 Uhr)

SIDE, STOMP UP, SIDE, STOMP UP

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen - ohne Gewichtswechsel
3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen - ohne Gewichtswechsel

Quelle: www.copperknob.co.uk